

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 71

Принята на Педагогическом совете №1
27.08.2015г.



Утвержден

Ляхова И.В.

Приказ № 127-п от 28.08.2015г.

Рабочая программа
по развитию детей 2-3 лет по
образовательным областям: речевое развитие,
социально-коммуникативное развитие,
познавательное развитие, физическое
развитие, художественно-эстетическое
развитие.

Белгород, 2015г

СОДЕРЖАНИЕ		
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
2.	Хактеристики особенностей развития детей раннего возраста от 2 до 3	
3.	Организация режима пребывания детей	
4.	Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение	
5.	Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	
5.1.	Физическое развитие	
5.2.	Социально-коммуникативное развитие	
5.3.	Речевое развитие	
5.4.	Познавательное развитие	
5.5.	Художественно-эстетическое развитие	
	Схема распределения непосредственно образовательной деятельности в МБДОУ д/с № 71 на 2014-2015 учебный год	
6.	Предметно-развивающая среда	
7.	Работа с родителями	
8.	Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры	

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа дошкольного образования

требует обновления.

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»),

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы.

В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

Цели: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- 1) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 2) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 3) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

- способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 5) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
 - 6) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - 7) формировать социально-культурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);
- деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);
- личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной

психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно-тематический принцип:

- 1) объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
- 2) виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»;
- 3) тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

2. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста от 2 до 3

Физическое развитие.

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х

лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту.

Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная.

Художественно-эстетическое развитие.

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Циклограмма организации работы с детьми в I младшей группе №1

Ч	Понедельник	Вторник	Среда		Пятница
7.00	Прием в группе, осмотр, беседы с родителями.				
8.00	Совместная деятельность детей и воспитателя.				
8.15	Утренняя гимнастика.				
8.20	Воспитание культурно-гигиенических навыков.				
8.30	Завтрак (культура еды).				
Занятия:					
8.50-	Подготовка к занятию.				
9.00- 9.15	Изодеятель- ность (рисование)	Развитие речи	Матем атичес кое	Познаватель но - исследовательс	Изодеятель- ность (лепка)
Прогулка:					
9.30-	Подготовка к прогулке.				
9.45-	Прогулка, игры, наблюдения.				
11.10-	Возвращение с прогулки. Навыки самообслуживания.				

11.30-	Подготовка к обеду (мытьё рук, умывание).				
11.40-	Обед.				
12.10-	Подготовка ко сну. Колыбельная.				
12.25-	Сон.				
15.00-	Постепенный подъём. Оздоровительные, закаливающие процедуры.				
15.20-	Полдник.				
15.35-	Подготовка к занятию.				
15.45-	Занятие.				
	Музыкально е развитие	Физическое развитие	Физич еское	Физичес кое	Музыкальное развитие
15.55-	Подготовка к прогулке.				
16.15-	Прогулка.				
16.50-	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.				
17.05-	Ужин.				
17.20-	Прогулка. Игры. Уход детей домой. Работа с родителями.				

3. Организация режима пребывания детей

Принято
на педагогическом совете МБДОУ д/с № 71
Протокол от 27.08.2015г № 01



РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ (СЕНТЯБРЬ – МАЙ) ПО МБДОУ Д/С № 71 НА 2015 – 2016 УЧЕБНЫЙ ГОД.

Мероприятия	1 младшая группа
Прием детей. Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность. Подготовка к утренней гимнастике	7.00 – 8.05
Ежедневная утренняя гимнастика	8.05 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Игры, подготовка к НОД	8.40– 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгруппам)
Игровая самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку	9.30 -9.45
Второй завтрак	9.45-9.55
Подготовка к прогулке	9.55 -10.15
Прогулка	10.15 – 11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.15
Подготовка к «уплотнённому» полднику, полдник	15.15 – 15.35
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	
Непосредственно образовательная деятельность	15.35-15.43 15.50-15.58 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке	15.58 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.50
Возвращение с прогулки, подготовка к «лёгкому» ужину	17.50 – 18.10
Ужин	18.10 -18.20
Самостоятельная деятельность детей, игры. Уход домой.	18.20 – 19.00

5. Объем образовательной нагрузки и методическое оснащение

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 2-4 ГОДА

Мероприятие	Место в режиме дня	длительность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого							
Утренняя гимнастика	группа	5-7 мин.	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин
Подвижные, сюжетно ролевые игры	в течении дня	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Динамический час	в течении прогулки	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Инд. работа по развитию основных движений	в течении прогулки	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Закрепление музыкально-ритмических движений	в течении прогулки	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.

Специально организованное закаливание

Летний период	в течении прогулки	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
---------------	--------------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

Осенне-зимний период	в течении дня	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Упражнения после сна	после дневного сна	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Трудовая деятельность	в течении дня	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Физминутки	во время <i>нод</i>	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Режимные моменты							
Гигиенические процедуры	в течении дня	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин
Прием пищи	в течении дня	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин
Сон	в течении дня	2ч40мин	2ч40мин	2ч40мин	2ч40мин	2ч40мин	2ч40мин

Непосредственно образовательная деятельность							
Физическая культура	в течении дня	10-15 мин.		10-15 мин.		10-15 мин.	10-15 мин.
Музыка	в течении дня	10-15 мин.	10-15 мин.		10-15 мин.		
Познавательная деятельность	в течении дня	10-15 мин.			10-15 мин.	10-15 мин.	
Художественно-творческая деятельность	в течении дня	10-15 мин.	10-15 мин.		10-15 мин.		10-15 мин.

Самостоятельная деятельность детей							
Подвижные, с/р игры в группе и на прогулке	в течении дня	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин	1ч15мин
Игры направленные на развитие основных	в течении дня	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.

движений							
Игры с водой и песком	в течении дня на прогулке	60мин	60мин	60мин	60мин	60мин	60мин
Закрепление музыкальных ритмических движений	в течении дня на прогулке	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
Двигательная деятельность по желанию детей	в течении дня	60мин	60мин	60мин	60мин	60мин	60мин

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» (Т.П. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.), 2011г.
2. В.Г. Алямовская, «Как воспитать здорового ребенка»- М.: linka-press, 1993.
3. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
4. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. - М.: Academia, 2001.
5. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2005.
6. Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
7. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. - М.: Скрепторий, 2004.
9. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. - М.: Владос, 1999.
10. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. - М.: Просвещение, 2003.
11. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н. Зимонина,

«Владос» М.; 2002.

12. Программа «Здравствуй» Автор М.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.
13. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. - СПб.: Акцидент, 1997.
14. Л.В. Баль, В.В. Ветрова. Букварь здоровья. М: Эксмо, 1995
15. Белая К.Ю. «Я и моя безопасность». Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010. -48 с.
16. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. - Мн.: Нар. асвета, 1996
17. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. - М.:
18. Педагогическое общество России, 2005
19. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. - М.: Книголюб, 2004
20. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. - М.: Просвещение, 2002. -Метод М. Монтессори в России
21. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.
22. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. - М.: Сфера, 2008
23. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? - М.: Сфера, 2008

5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей

5.1. Физическое развитие

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в общеразвивающих и компенсирующих группах Организации строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерными образовательными программами: «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др).

В соответствии с методическими рекомендациями к программам «Детство», обязательными являются разделы, которые входят в направления развития и образования детей, представленные в таблице.

Таблица

Образовательная область	Раздел программы
1	2
Речевое развитие	«Развиваем речь и коммуникативные способности детей»; «Ребенок в мире художественной литературы» (программа «Детство»),
Познавательное развитие	«Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует»; «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»; «Ребенок открывает мир природы» «Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других» (программа «Детство»),
Социально-коммуникативное развитие	«В игре ребенок развивается, познает мир, общается»; «Развиваем ценностное отношение к труду»; «Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире» (программа «Детство»)
Художественно-эстетическое развитие	«Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»; «Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность» (программа «Детство»),
Физическая культура	«Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными»; «Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка» (программа «Детство»).

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие. Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок родитель».

5.2. Социально-коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социально-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОСДО.

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- 1) развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- 2) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

3) трудовое воспитание.

Направление № 1 по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:

«Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей».

Система работы

по развитию игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей в соответствии с примерной программой Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: Детство-пресс, 2011. - 528 с. представлена:

Младший дошкольный возраст

- Развитие игровой деятельности. Раздел «В игре ребенок развивается, познает мир, общается» - с. 40,
- Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания. Раздел «Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других» - с. 47

Направление № 2 по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности в соответствии с примерной программой «Детство» (раздел «Ребенок осваивает опыт безопасного поведения в окружающем мире»).

Младший дошкольный возраст

Основная цель: <u>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания</u>		
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе

элементы обстановки с точки зрения "Опасно - не опасно"	привести те или иные его поступки)	безопасного поведения			
Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «Детство»					
Развитие представлений о человеке и признаках здоровья человека	Развитие интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения	Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей	Обогащение представлений о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям	
Основные направления работы по ОБЖ					
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения			
Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «Детство»					
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице
Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке	Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения		
Интеграция образовательных областей					
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие		
Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание	Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в	Практические (дидактические игры, игры-			

наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал)	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание картин, рассказывание по картинкам)	драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)
Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)		Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, дидактические игры)

Направление № 3 по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:

«Трудовое воспитание»

Система работы по развитию трудовой деятельности в соответствии с примерной программой «Детство»

(раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»)

Младший дошкольный возраст

Основная цель: формирование положительного отношения к труду						
Задачи						
Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и т. п.).	Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета; его части и их назначение; материал, из которого сделан предмет; цвет, форма, размер).	Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки	Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная деятельность, самообслуживание).	Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результат труда взрослых		
Основные направления работы в соответствии с программой «Детство»						
Труд взрослых и рукотворный мир			Самообслуживание и детский труд			
Принципы						
Сознательность и активность	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей						
Познавательное развитие	Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно-эстетическое развитие	

Методы и приемы		
Словесные методы чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию рассказы художественных произведений, заучивание наизусть, Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)	Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых.	Практические методы. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).

5.3. Речевое развитие

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими

на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОСДО.

Речевое развитие включает:

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- 1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление

в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

- 2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- 3) формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - словообразование;
- 4) развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь,
 - монологическая речь (рассказывание);
- 5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

Направление по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Система работы по формированию устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа в соответствии с примерной программой «Детство» (раздел «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»)

Младший дошкольный возраст

Задачи речевого развития					
Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми.	Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым	Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми	Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним		
Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении					
Развитие связной речи (диалогическ	Развитие грамматически правильной	Развитие звуковой культуры речи	Развитие словаря (названия	Развитие свободного общения с	Практическое овладение нормами речи(с

ая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)	речи (согласование прилагательных и существительных и глаголов, использование единственного и множественного числа освоение структуры простого предложения).	(,правильное произношение звуков речи; развитие речевого дыхания, фонематическо го слуха, моторики речевого аппарата)	предметов и объектов ближайшего окружения, их назначения и действия с ними; названия качеств и свойств предметов; значение обобщающих слов; названия объектов и явлений природы)	взрослыми и детьми (проявление интереса к общению с окружающими).	правил речевого этикета).
---	--	---	--	--	---------------------------------

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип взаимосвязи и работы над различными и сторонами речи	Принцип коммуникативного деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чувства	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явления языка
---	---	---	---	---	--	---

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие	Социально - коммуникативное развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие
----------------------------	--	--	---------------------

Методы и приемы развития речи

Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал) Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы (дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно- моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
---	---	---

Система работы по формированию устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа в соответствии с примерной программой «Детство»
(раздел «Ребенок в мире художественной литературы»)

Младший дошкольный возраст

Основная цель: знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами					
Задачи развития					
Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.	Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте	Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.	Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого	Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, для правильного понимания содержания литературного текста.	
Основные направления работы					
Расширяем читательские интересы детей	Создание игровых ситуаций по сказкам в исполнении взрослых и старших детей.	Организуем творческую деятельность на основе литературного текста			
Основные принципы организации работы					
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной,	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения		

	содержания, но и на уровне зрительного ряда	коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	
Интеграция образовательных областей			
«Познавательное развитие»	«Социально - коммуникативное развитие»	«Физическое развитие»	«Художественно - эстетическое развитие»
Методы и приемы			
Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение вприроде, экскурсии) опосредственное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин рассказывание по игрушкам и картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

5.4. Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОСДО.

Познавательное развитие предполагает:

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме

людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1) развитие элементарных математических представлений;
- 2) ребенок и мир природы;
- 3) задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.

Система работы по развитию элементарных математических представлений в соответствии с примерной программой «Детство» (раздел «Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем») Младший дошкольный возраст

Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов			
Задачи			
Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного.	Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними	Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.	Формировать умение сравнивать предметы по устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.
Основные направления работы			
Свойства и отношения		Последовательность действий	
Принципы познания			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.
Интеграция образовательных областей			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы познания			

Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ	Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин	Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры
--	--	--

**Направление № 2 по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:
«Ребенок и мир природы».**

Система работы по развитию элементарных математических представлений в соответствии с примерной программой «Детство» (раздел «Ребенок открывает мир природы»)

Младший дошкольный возраст

Основная цель: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.						
Задачи						
Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.	Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.	Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы			
Основные направления работы по познавательному развитию в дошкольном учреждении						
Неживая природа. Сезонные изменения в неживой природе.	Растения. Изменения в жизни растений по сезонам	Дикие и домашние животные. Изменение в жизни животных по сезонам.	Уход за комнатными растениями уголка природы	Человек		
Принципы познавательного развития						
Принцип сознательности и активности	Принцип наглядности	Принцип систематичности и последовательности	Принцип прочности	Принцип научности	Принцип доступности	Принцип связи с практикой.
Интеграция образовательных областей						

Коммуникативное развитие		Социально - коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие	
Методы и приемы познавательного развития							
Совместные с взрослыми и наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы - цвет, величина, форма).	Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д.	Наблюдения за трудом взрослого в природе и участие детей.	Использование иллюстративно наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом.	Образные игры-имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театров).	Продуктивная деятельность.	Чтение детской природо-художественной литературы.	

Направление № 3 по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

«Ознакомление дошкольников с социальным миром».

Система работы по ознакомлению дошкольников с социальным миром в соответствии с примерной программой «Детство»

(раздел «Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других»)

Младший дошкольный возраст

Основная цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений						
Задачи						
Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать налаживать контакты друг с другом	Развивать доброжелательные отношения детей к близким людям, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю	Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей	Развивать умение передавать эмоциональное состояние, сопереживать настроению сверстников	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду	Формировать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, эмоциональных состояниях, о поступках, о семье	Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении
Основные направления работы						
Люди (взрослые и дети)		Семья		Детский сад		
Принципы						

Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип интеграции образовательных областей	Комплексно - тематически и принцип построения образовательного процесса	Предусматривать решение программных образовательных задач в совм. и самост. деятельности
Интеграция образовательных областей						
Речевое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Физическое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы						
Словесные методы (чтение стихов, потешек, сказок). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)		Наглядные методы (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)			Практические методы (дидактические игры, образные игры - имитации, театрализованные игры, хороводные игры) Игровые приемы (сюжетные игры)	

5.5. Художественно-эстетическое развитие

Цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно - эстетического развития в ФГОСДО.

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- б) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления реализации образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»:

1. Художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность;
2. Эстетическое восприятие мира природы, эстетическое восприятие социального мира. Направление № 1 по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

«Художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность».

Система работы по художественному восприятию произведений искусства, художественноизобразительной деятельности в соответствии с примерной программой «Детство»

Младший дошкольный возраст

Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении					
Задачи					
Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений	В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрациями) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенных знакомые предметы, устанавливать связь	Развивать умение создавать простые изображения, способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов	Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты	Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении и коллективных композиций

		<p>между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма)</p>			
--	--	--	--	--	--

Основные направления работы

<p>В рисовании педагог развивает умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна. В предметном изображении (освоение навыков и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа) В сюжетном изображении (построение на всем листе бумаги или полосе) В декоративном изображении (осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму как основу и строить на ней нарядный узор)</p>	<p>В аппликации воспитатель активизирует проявление интереса к материалам, инструментам, возможности создания интересного образа</p>	<p>В лепке педагог активизирует проявление интереса к материалам для лепки</p>	<p>В конструировании воспитатель развивает умение дошкольников различать, называть и использовать в постройке строительные детали</p>
---	--	--	---

Принципы

<p>Принцип последовательности и системности</p>	<p>Принцип доступности материала</p>	<p>Принцип построения программного материала от простого к сложному</p>	<p>Принцип повторности материала</p>	<p>Принцип активизации у детей проявления интереса к прекрасному в окружающем мире</p>	<p>Принцип формирования интереса детей к народному искусству</p>
---	--------------------------------------	---	--------------------------------------	--	--

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа в начале НОД, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки их художественных произведений, загадки, потешки, сказки) Словесные приемы (указания и прояснения воспитателя в процессе НОД, помощь, объяснение, вопрос) В младшей группе словесные указания применяются редко</p>	<p>Наглядные методы (использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, использование образца, наблюдение) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, наглядно-действенный прием: показ жестом и показ приемов изображения; делать изображение с ребенком, ведя его руку)</p>	<p>Практические методы (упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи — как капельки дождя, точки — зернышки, зигзаги — как горки); применение нетрадиционных техник и материалов. Игровые приемы (использование приемов творчества) { дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы) Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы; игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ исследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений («Подбери по цвету», «Подбери по форме (размеру)», «Найди пару», «Все круглое (квадратное, треугольное)»), игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик.</p>	

**СХЕМА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
МБДОУ д/с № 71
на 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(Разработана в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими
правилами и нормативами Сан ПиН 2.4.1.304 (Примерная образовательная программа
дошкольного образования «Детство»

Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева)

1 младшая группа №1			
Дни недели	Время	Виды деятельности	Образовательная область
Понедельник	9.00-9.10/9.20-9.30 15.40-15.50	Изобразительная (рисование) Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
вторник	9.00-9.10/9.20-9.30 15.40-15.50 15.50-16.00	Коммуникативная (Развитие речи) <i>Двигательная</i>	Речевое развитие Физическое развитие
среда	9.00-9.10/9.20-9.30 15.40-15.50 15.50-16.00	Познавательно-исследовательская (математическое и сенсорное развитие) <i>Двигательная</i>	Познавательное развитие Физическое развитие
четверг	9.00-9.10/9.20-9.30 15.40-15.50 15.50-16.00	Познавательно-исследовательская <i>Двигательная</i>	Познавательное развитие Физическое развитие
пятница	9.00-9.10/9.20-9.30 15.40-15.50	Изобразительная (лепка) Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие

Месяц	Тема недели
СЕНТЯБРЬ	«Здравствуйте это – я!»
	Наши игрушки!
	Наша группа!
	Наш участок!
ОКТЯБРЬ	Осеннее настроение!
	Дары осени!
	Одежда осенью!
	Разноцветный мир!
НОЯБРЬ	Домашние животные!
	Дикие Животные!
	Большие и маленькие (животные и их детеныши)
	Ребятам о зверятах(книги о животных)

ДЕКАБРЬ	Зимушка – Зима!
	Народное творчество!
	Одежда (отличие одежды мальчиков и девочек)
	Ёлка у нас в гостях!
ЯНВАРЬ	Рождественское чудо!
	Провожаем Деда Мороза!
	Мои любимые игрушки (игры девочек и мальчиков)
ФЕВРАЛЬ	Снег-снежок!
	Матрешкины сказки!
	В гостях у Айболита!
	Папин праздник!
МАРТ	Наши мамочки!
	Весна пришла!
	Соберем куклу на прогулку!
	Накроем стол к праздничному столу!
АПРЕЛЬ	Веселые истории!
	Из чего сделаны предметы?
	Кукольный домик!
	Целый день сутки!
МАЯ	Травка зеленеет!
	Солнышко блестит!
	1,2,3, - считать начинаем!
	Путешествие на дачу (виды транспорта)!

6. Предметно-развивающая среда

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметнопространственная среда способна оказывать позитивное

влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, *под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.* В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к группе, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги МБДОУ учитывают

особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в МБДОУ являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребёнком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребёнка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметнопространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт

возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования

7. Работа с родителями

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами Организации. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями Организации, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

План работы с родителями на 2015-2016 учебный год

Сентябрь:

- Консультация «Ребенок в детском саду».
- Анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.
- Заполнение социальных паспортов на каждую семью .
- Информация для родителей о режиме в ДОУ.
- Консультация «Возрастные особенности детей 2-3 лет».
- Родительское собрание «Адаптация детей младшего возраста к дошкольному учреждению».

Октябрь:

- Методические рекомендации «Культурно-гигиенические навыки детей 2-3 лет».
- Беседа «Какие знания о природе доступны детям?»
- Разучивание с родителями песен, плясок, стихотворений для развлечения «Праздник осени».
- Информация в родительский уголок: «Работаем по программе «Детство».

Ноябрь:

- Консультация «Учим ребенка беречь природу»
- Индивидуальные консультации.
- Консультация «Детские страхи».
- Беседа «Агрессивный ребенок».
- Консультация «Влияние мелкой моторики на развитие речи».

Декабрь:

- Индивидуальные консультации «Одежда детей зимой».
- Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ в зимний период».
- Привлечение к изготовлению новогодних поделок.
- Консультация «Осторожно - гололед!»
- Изготовление атрибутов к Новому году.
- Утренник, посвященный «Новому году».

Январь:

- Консультация для родителей «Домашняя мастерская».
- Индивидуальные беседы «Совместный труд взрослых и детей».
- Памятка «Какие они современные дети?».
- Рекомендации по занятию дома рисованием.

Февраль:

- Индивидуальные консультации.
- Родительское собрание «Кризис 3 лет».
- Консультация «Цели и задачи музыкального воспитания».
- Анкетирование «Мой ребенок и его индивидуальные особенности».

Март:

- Беседа «Умеет ли ребенок общаться со сверстниками?»
- Консультация «Одежда детей в весенний период года».
- Беседа «Как научить ребенка дружить?»
- Консультация «Организация ухода за младшими дошкольниками».

Апрель:

- Анкетирование «Мой ребенок ,какой он?»
- Индивидуальные консультации.
- Консультация «Компьютер и ребенок».
- Индивидуальные консультации.

Май:

- Консультация «Пути формирования у детей основ здорового образа жизни»
- Подборка детских художественных произведений по возрасту .
- Рекомендации по занятию дома лепкой с детьми.
- Консультация «Скоро лето!»
- Консультация «Солнце лучший друг малышей».
- Итоговое родительское собрание «Наши дети стали старше».

8. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.